



UNIPOP

UNIVERSITÉ POPULAIRE DE BAGNOLET



QUELLES ALTERNATIVES ? COMMENT FAIRE AUTREMENT

MARS-AVRIL

CYCLE 2024
MARS - DÉCEMBRE

**RENCONTRES, DÉBATS, PROJECTIONS,
BALADES POUR TOUTES & TOUS**



VENDREDI 1^{er} MARS, À 19H

« POURQUOI UNE LOI SUR LA FIN DE VIE ? »

À La Fabrique made in Bagnolet, 11 rue Paul-Vaillant-Couturier, Bagnolet.

La France doit-elle oublier celles et ceux qui souffrent sans espoir de guérison, celles et ceux que la médecine n'a plus les moyens de soulager et les obliger à partir à l'étranger pour enfin être libérés d'une vie qui n'est plus supportable ?

Avec Chantal Calmat, médecin, membre du Conseil d'administration de l'association Le Choix.

Accès libre



MARDI 26 MARS, À 19H

**« LA POÉSIE DE LOUISE GLÜCK,
OU LA TRANSGRESSION AUTREMENT »**

À la librairie De beaux lendemains, 8 allée Rosa Parks, Bagnolet.

Prix Nobel de littérature en 2020, Louise Glück a été célébrée pour sa poésie si « caractéristique qui, avec une beauté austère, rend l'existence individuelle universelle ». Or, c'est en conjuguant l'universel à l'expérience intime que la poète américaine transgresse inconsciemment, presque à son corps défendant, ce que l'on attend d'une poésie qui se conjugue à la première personne du singulier.

Avec Marie Olivier, maîtresse de conférences à l'université de Paris Est Créteil, traductrice de Louise Glück.

Accès libre



JEUDI 4 AVRIL, 19H30 - 21H30

« LA FABRIQUE DE L'ÉCRITURE »

Au Samovar, 165 avenue Pasteur, Bagnolet.

Et si l'exercice poétique de nommer le monde nous permettait de l'envisager autrement ? Une soirée pour entendre et faire entendre la parole des poètes au travail, la partager, la lire ensemble. Pour entrer dans l'atelier du poète, où se travaille la matière que sont les mots et la phrase pour dire le réel, le monde qui est le nôtre. Autour des textes de Daniel Biga, Albane Gellé, Valérie Rouzeau...

Soirée en partenariat avec l'association Jeunes Pages. Avec Cécile Bouillot, Philippe Crubézy, Sylvie Debrun, Geoffroy Guerrier, Anne Marengo, Stéphanie Rongeat et Marie-Hélène Peyresaubès.

Accès libre



JEUDI 18 AVRIL, 17H - 20H

« J'AIME PAS L'ÉCRITURE INCLUSIVE »

Au Sample, 18 avenue de la République, Bagnolet.

La collective Bye Bye Binary travaille à la création de nouvelles formes graphiques et typographiques adaptées à la langue française. Maureen, Léna et Halix proposeront aux participant-es de repartir des arguments contre l'écriture inclusive avancés par ses détracteurices pour revisiter l'orthographe et la rendre typographiquement inclusive ou non-binaire.

Un atelier proposé par la collective Bye Bye Binary.

Sur inscription : écrire à upbagnolet@gmail.com.



- Contactez nous : upbagnolet@gmail.com
- Suivez-nous : <http://upbagnolet.fr>
- Suivez-nous : www.facebook.com/up.bagnolet
- Instagram : UniversitéPopulairedeBajo



UNIP@P

UNIVERSITÉ POPULAIRE DE BAGNOLET



QUELLES ALTERNATIVES ?

COMMENT FAIRE AUTREMENT

MAI-JUIN

CYCLE 2024
MARS - DÉCEMBRE

**RENCONTRES, DÉBATS, PROJECTIONS,
BALADES POUR TOUTES & TOUS**



SAMEDI 25 MAI, 15H

« GRAFFITI, CAPTURER L'ÉPHÉMÈRE »

Hyper Lieu, 8 rue Julian Grimaud, Bagnolet.

À partir de l'exemple de l'ancienne usine Babcock à la Courneuve, sera abordée la question de la conservation et de la patrimonialisation du graffiti. Quel est le rôle du graffiti dans la « requalification urbaine » de la périphérie parisienne ? Que peut faire la photo pour capturer l'éphémère ?

**Avec Manon Faucher, doctorante en anthropologie sociale, Université Paris 8.
La conférence sera suivie d'un pot avec les participants et participants.**

En partenariat avec l'Hyperlieu, dans le cadre du cycle «La rue est à nous tou.te.s ?!?!».
Accès libre.



VENDREDI 14 JUIN, 18H30-19H30

« LE CONCOURS DE BAGNOLET, D'UNE MANIFESTATION POPULAIRE ET MILITANTE À LA NOUVELLE DANSE FRANÇAISE »

Au conservatoire de danse et de musique Erik Satie, 36 Rue Pierre et Marie Curie, Bagnolet.

Comment articuler danse et militantisme ? Quelle promesse de rassemblement s'est construite à Bagnolet dans les années 70 et 80 ? La conférence traitera aussi de la génération d'artistes chorégraphiques lauréate du concours : dynamique, jeune, créative, la danse contemporaine entre alors dans une phase de grande visibilité.

La rencontre sera accompagnée d'un clin d'œil chorégraphique.

**Avec Mélanie Papin, maîtresse de conférences à l'Université de Bretagne Occidentale.
En partenariat avec le conservatoire de danse et de musique Erik Satie de Bagnolet.**

Accueil dès 18h par l'association Jocus. Accès libre.



SAMEDI 15 JUIN, 17H30

« ATELIER D'INITIATION À L'AUTO-DÉFENSE FÉMINISTE »

Au centre de quartier des Coutures, 37 rue Jules Ferry, Bagnolet.

L'auto-défense féministe vise à s'exercer à poser ses limites et prévenir les violences, sous toutes leurs formes. La pratique comporte quatre dimensions : mentale, émotionnelle, verbale et physique et permet de développer des stratégies propres à chaque personne selon son vécu et ses expériences spécifiques. L'autodéfense féministe permet d'acquérir outils et techniques, dans un climat de confiance, entre personnes concernées par le sexisme (sans hommes cisgenres).

Avec Robine Duby de l'association G.L.I.T.C.H. L'atelier non-mixte est ouvert aux femmes et minorités de genre (personnes trans et/ou non binaires).

Gratuit. Sur inscription à upbagnolet@gmail.com.



MARDI 25 JUIN, 19H

« LA POÉSIE, ÇA NOUS TRAVAILLE »

À la librairie De beaux lendemains, 8 allée Rosa Parks, Bagnolet.

Travail, le mot en impose et pourtant il œuvre aussi en poésie. Travail subi, travail choisi. Travail vaille que vaille. Un seul mot ne peut contenir tous les sujets qu'il soulève alors tirons le fil de ce que la poésie contemporaine nous offre comme regard sur le monde du travail.

Lectures croisées de poèmes de Thierry Metz, Joseph Ponthus, Leslie Kaplan, Aurélie Olivier, Jane Sautière, Thomas Vinau... en présence de l'écrivaine Fabienne Swiatly dont les livres *Gagner sa vie*, *Umbau* ou encore *Elles sont au service* donnent à lire son travail et ceux des autres.

Avec Fabienne Swiatly, autrice, Anne Marengo, Claire Aveline et Stéphanie Rongeat, comédiennes. En partenariat avec l'association Jeunes Pages.

Accès libre.



- > Contactez nous : upbagnolet@gmail.com
- > Suivez-nous : <http://upbagnolet.fr>
- > Suivez-nous : www.facebook.com/up.bagnolet
- > Instagram : UniversitéPopulairedeBajo



The logo for UNIP@P, featuring the text 'UNIP@P' in a bold, sans-serif font. The '@' symbol is stylized with a circular graphic element inside it.

UNIP@P

UNIVERSITÉ POPULAIRE DE BAGNOLET

A detailed line-art illustration of a city street scene. The buildings are tall and rectangular, with windows and doors. Several birds are flying in the sky, including a large black bird and a smaller purple bird. People are walking on the sidewalks, some carrying bags or using tools. The overall style is a mix of sketchy lines and solid colors.

QUELLES ALTERNATIVES ? COMMENT FAIRE AUTREMENT

SEPTEMBRE

CYCLE 2024
MARS - DÉCEMBRE

**RENCONTRES, DÉBATS, PROJECTIONS,
BALADES POUR TOUTES & TOUS**



JEUDI 26 SEPTEMBRE, 19H

« DE QUELLE ÉCOLE AVONS-NOUS BESOIN ? »

Librairie De beaux lendemains, 8 allée Rosa Parks, Bagnolet

Avec Laurence de Cock, autrice d'*École publique et émancipation sociale* (Agone, 2021).

Accès libre.

Avec la baisse de moyens et le démantèlement de l'école publique, les enfants des catégories populaires paient le prix fort. Doit-on y voir l'abandon des projets de démocratisation scolaire et d'émancipation sociale et la remise en cause de principes initiés avec la Révolution française et enrichis sous le Front populaire et après la Libération ?

Qu'en est-il, aujourd'hui, et sur quelles bases (re)fonder une école républicaine et démocratique, pour toutes et tous ?

Une rencontre avec Laurence de Cock, enseignante et historienne, le jeudi 26 septembre, à 19 heures, à la librairie De beaux lendemains, à Bagnolet (8, allée Rosa Parks, quartier Centre ville).



VENDREDI 27 SEPTEMBRE, 18H

**« CAFÉS DES ENFANTS, TERRAINS D'AVENTURE...
QUELS ENVIRONNEMENTS POUR L'EXPRESSION
ET L'ÉMANCIPATION DES ENFANTS ? »**

Le terrain d'aventure de La Petite Plage, à Bagnolet.

Avec Mathieu Wainsten, fondateur de la Petite Plage, 55 rue Louise Michel, Bagnolet, et du Cafézoiède, le café des enfants, 92bis, quai de la Loire, Paris 19^e.

Accès libre.

Lieux de rencontre, lieux de découverte, d'apprentissage et d'échange... ils sont de plus en plus nombreux, en France, mais un café ou un terrain d'aventures pour enfants, c'est quoi ? Pour qui ? Que peut-on y faire ? Comment ça marche ? Comment ça s'organise ? Avec quel fonctionnement et sur quelles bases ?

Une rencontre avec Mathieu Wainsten, fondateur du Cafézoiède, le café des enfants, à Paris, et de La Petite Plage, à Bagnolet, le vendredi 27 septembre, à 18 heures, au terrain d'aventure de La Petite Plage, à Bagnolet (55, rue Louise Michel, quartier du Plateau).



- > Contactez nous : upbagnolet@gmail.com
- > Suivez-nous : <http://upbagnolet.fr>
- > Suivez-nous : www.facebook.com/up.bagnolet
- > Instagram : UniversitéPopulairedeBajo

