

fête de la Science

Sciences dans la ville. Adopte un.e chercheur.e!

OC1

Anatomie de la musique baroque

chez Nicole Plateau

Jacques Caron, chef de chœur et d'orchestre

L'intelligence des plantes

chez Christiane

Nadia Pisetta, herbaliste et praticienne en herboristerie

Centre-ville

OCT

Fabriquer la ville par le bas : expérimentations collectives depuis les quartiers populaires

chez Henri Plateau

Iness Tkhayyare, doctorante en architecture Louis Staritzky, docteur en sociologie

OCT

Le pouvoir de la danse

Château de l'Etang Centre-ville

Guillaume "X'Zéko" Marzi, danseur et speaker

Thierry "Nasty" Martinvalet, danseur, chorégraphe, écrivain

OC1

Penser hors des cases, mais en dessins : la French Theory en BD !

chez Danielle

François Cusset, professeur en études sur les Etats-Unis

Centre-ville

L'esclavage : le grand tabou états-unien. Comment raconter et transmettre cette histoire?

Anne-Claire Faucquez, maîtresse de conférences en histoire états-unienne

Quelle écologie pirate au local et à l'international ?

Les Petites Cantines de Bagnolet

Fatima Ouassak, essayiste

OC1

L'intelligence de la grammaire

chez Maryse Centre-ville

Sébastien Marguet, professeur de langue française et de littérature

OC1

Skin care, who cares? Une enquête à deux voix sur l'acné

chez Anne-Claire Coutures

Rebecca Guillet, artiste pluridisciplinaire Crystale Aounit, sociologue

OCI

Approfondir sa réflexion et débattre pour avancer

centre socioculturel Badis Djouhri, membre de l'association Graine d'Orateur 93

Les Coutures

L'IA va-t-elle remplacer les musicien.es?

Saam, chanteur David Saulpic, chercheur en informatique

Martha Graham, figure mythique de la danse moderne

chez Eveline

Laura Rivet, danseuse, titulaire d'un Master danse de Paris 8





